

「うまい」より「かっこいい」と言わされたい
チョイス、秋の大収穫祭!

NO. 216
2015 秋号
季刊

choice

チョイス
道楽

エディター&
マイスター&
絶対名品

Golf Digest

アイアン
の底力

2大付録

日本人初のレッスン書
「正しいゴルフ」

白石多士良

紅葉ゴルフ
大地図帳

ゴルフの
かっこいい大研究

2015年11月号 年4回刊 4・6
10・12月
毎月1日発売 第33巻第4号



沼沢雄二

彼の手がけたドライバーやアイアンを倉本昌弘をはじめ、多くのトッププロが使用した伝説のクラブデザイナー

クラブデザイナーとして、いまや伝説的存在となつた、沼沢雄二氏。一流のプロたちが彼の手掛けたクラブを使い、好成績を収め続けました。

彼がゴルフクラブのデザインにおいて、「ひとつだけやり残したことがある」と作り上げたのがこのパターです。

「パターのデザインは、ほかの13本の延長でやることではありません、1本をデザインするのに、ほかの13本分の労力をしています。パターはフィーリングの世界。見た瞬間に未来が見られるクラブを作りたいのです。全ホール1パットで入れる、美しく、気持ちよく入れるパター。見て、これはいい！好き！ほしい、と思ってもらえば嬉しいですね」（沼沢氏）

沼沢氏が丹精込めて作り上げたヘッドに、チョイス道楽オリジナルとして、トップアマの間でファーリングがよくなり、入ると評判のパター用カーボンシャフト「ムジーク Dogatti PT-135」を装着。さらなる転がりのよさを求めました。チョイス道楽限定10本で販売致します。

クラブデザイナーとして、いまや伝説的存在となつた、沼沢雄二氏。一流のプロたちが彼の手掛けたクラブを使い、好成績を収め続けました。

彼がゴルフクラブのデザインにおいて、「ひとつだけやり残したことがある」と作り上げたのがこのパターです。

「パターのデザインは、ほかの13本の延長でやることではありません、1本をデザインするのに、ほかの13本分の労力をしています。パターはフィーリングの世界。見た瞬間に未来が見られるクラブを作りたいのです。全ホール1パットで入れる、美しく、気持ちよく入れるパター。見て、これはいい！好き！ほしい、と思ってもらえば嬉しいですね」（沼沢氏）



フェース面にはハニカムミーリングが施され、究極の平面と究極の打感を追求した。その感触は最高のものである



パターの完成形ともいえるアンサーティプを沼沢流にアレンジ。わずかながら、ハイトウになっているのがわかる

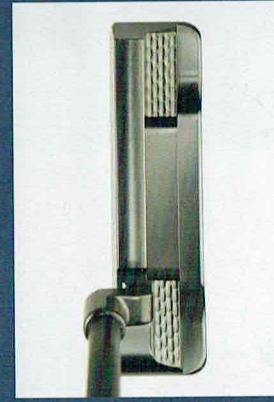
唯一、やり残したこと それがパターのデザイン



チョイス道楽オリジナルとして、パター用のカーボンシャフトを装着。さらに転がりがよくなつた



バックフェースのデザインはシンプル。ロゴは主張すぎることがないが、きらりと光る



フランジ部分が際立つデザイン。方向性がとりやすく、目標に対してスケアに構えることができる

商品番号 02 Armsgain

Armsgain MODEL-01

価格 12万8000円(税込)

ヘッド素材 SM-490A

シャフト muzik Dogatti PT-135

ロフト 4度 ライ角 71度

納期 ご注文より1ヶ月

限定数

パターの王道ともいえる「アンサー型」に沼沢流のアレンジを加えた究極のパター。美しく、そして打ってカップを狙える。チョイスオリジナル仕様の限定モデルです

沼沢雄二がデザインした
美しく、そして入る。パターを
スぺシャルパッケージで